



Facultat de Comunicació

**Sessió
informativa
matrícula i optatives**

**COMUNICACIÓ
AUDIOVISUAL**

**Alumnat de 2n curs
que farà 3r**

CURS 2024-25



**Universitat
Pompeu Fabra**
Barcelona



Estructura del Pla d'Estudis de Comunicació Audiovisual

ITINERARIS

El Grau en Comunicació Audiovisual està organitzat en 4 itineraris:

- Direcció i Realització
- Ideació i Guió
- Comunicació Interactiva
- Recerca, Educació i Gestió Cultural

176 crèdits ECTS d'assignatures **obligatòries**
(de formació bàsica/obligatòries)

40 crèdits ECTS d'assignatures **optatives**

10 crèdits ECTS de **pràctiques** curriculars

14 crèdits ECTS de **treball de fi de grau** (TFG)



Estructura del Pla d'Estudis de Comunicació Audiovisual: Assignatures bàsiques I obligatòries de 1r i 2n curs

	1r Trimestre	2n Trimestre	3r Trimestre
1r curs	Documentació i Comunicació Audiovisual Història del Cinema I Taller de Fotografia Tecnologia de l'Audiovisual	Estructura de la Comunicació Social Història del Cinema II Fonaments de la Direcció Cinematogràfica Teoria de la Forma, el Color i la Composició	La Cultura Digital: Fonaments Teòrics i Pràctics Història de la Televisió Els Arguments Universals Tendències del Cinema Contemporani
2n curs	Estructura i Ecologia dels Mitjans Audiovisuals(FB) Taller de Guió I Disseny d'Interactiu Història dels Gèneres Audiovisuals (OB) Anàlisi de la Significació de la Imatge (OB)	Comunicació Publicitària Formes de la Narració Serial Fonaments de Creació Radiofònica Introducció al Guió	Teories i mètodes d'Investigació Social en Comunicació Art Contemporani Tendències de la Televisió Contemporània Fonaments de Realització Televisiva



Estructura del Pla d'Estudis de Comunicació Audiovisual: Assignatures bàsiques i obligatòries de 1r i 2n curs

Direcció i Realització

Taller de Fotografia
Fonaments de la Direcció Cinematogràfica
Fonaments de la Realització Televisiva
Fonaments de la Realització Radiofònica

Ideació i Guió

Els arguments universals
Formes de la Narració Serial
Introducció al Guió

Comunicació Interactiva

Documentació i Comunicació Audiovisual
Tecnologia de l'Audiovisual
La Cultura Digital
Taller de Guió i Disseny d'Interactius

Recerca, Educació i Gestió Cultural

Història, Teoria i Anàlisi de l'Obra Audiovisual

Història del cinema I i II
Història de la televisió
Tendències del cinema contemporani
Tendències de la televisió contemporània
Història dels Gèneres Audiovisuals
Anàlisi de la Significació de la Imatge
Art Contemporani

Teories de la Comunicació

Teoria de la Forma el Color i la Composició
Estructura de la Comunicació Social
Estructura i Ecologia dels Mitjans Audiovisuals
Comunicació Publicitària
Teories i Mètodes d'Investigació Social en
Comunicació

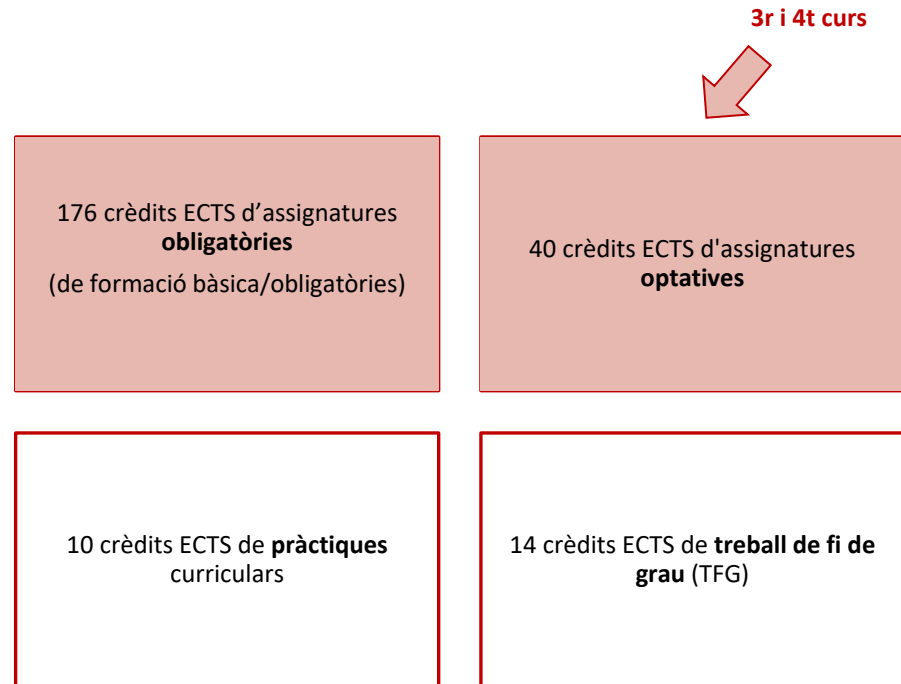


Estructura del Pla d'Estudis de Comunicació Audiovisual

ITINERARIS

El Grau en Comunicació Audiovisual està organitzat en 4 itineraris:

- Direcció i Realització
- Ideació i Guió
- Comunicació Interactiva
- Recerca, Educació i Gestió Cultural



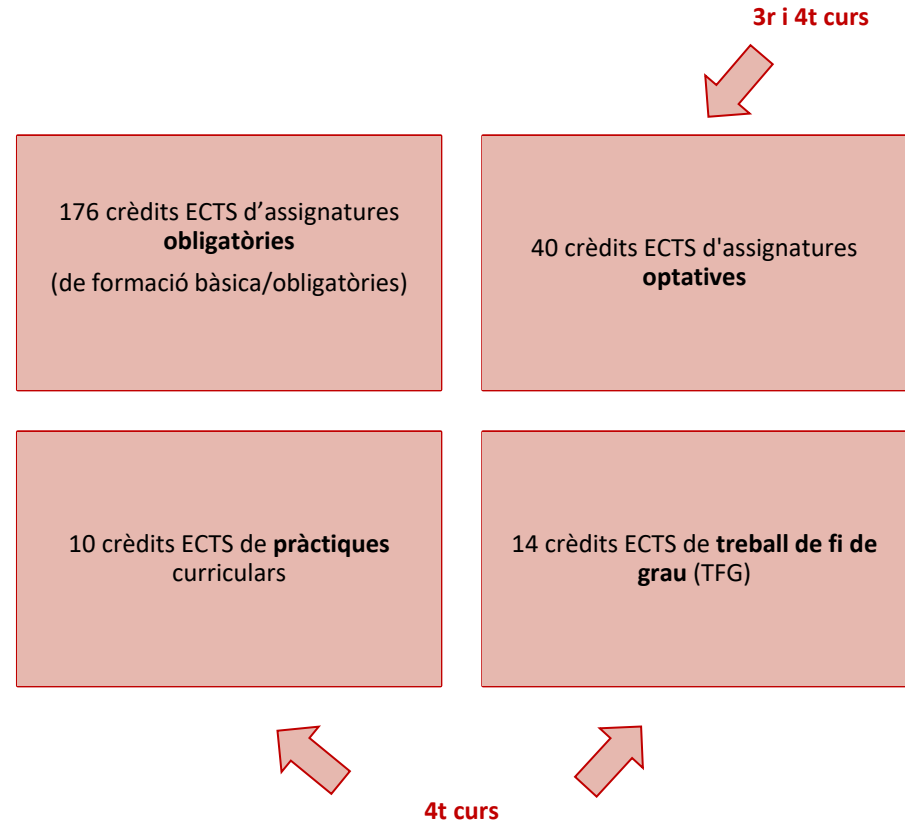


Estructura del Pla d'Estudis de Comunicació Audiovisual

ITINERARIS

El Grau en Comunicació Audiovisual està organitzat en 4 itineraris:

- Direcció i Realització
- Ideació i Guió
- Comunicació Interactiva
- Recerca, Educació i Gestió Cultural





ITINERARIS

El Grau en Comunicació Audiovisual està organitzat en 4 itineraris:

- Direcció i Realització
- Ideació i Guió
- Comunicació Interactiva
- Recerca, Educació i Gestió Cultural

Assignatures optatives:

Entre 3r i 4t s'han de cursar 40 crèdits optatius (10 assignatures*)

20 d'aquests crèdits (5 assignatures) han de ser obligatòriament d'un mateix itinerari

Treball de Fi de Grau (4t curs):

Vinculat a un itinerari concret (que ha de coincidir obligatòriament amb l'itinerari cursat en les optatives)

(Pràctiques curriculars - 4t curs)*

**No han d'estar obligatòriament vinculades a l'itinerari cursat en les optatives i TFG*

Perfils professionals



Estructura del Pla d'Estudis de Comunicació Audiovisual: Assignatures obligatòries de 3r i 4t curs

ASSIGNATURES OBLIGATÒRIES

1r TRIMESTRE			2n TRIMESTRE			3r TRIMESTRE		
Codi	Assignatura	ECTS	Codi	Assignatura	ECTS	Codi	Assignatura	ECTS
TERCER CURS								
20444	Narrativa Audiovisual	5	20248	Taller de Dramatúrgia i Guió	5	20249	Evolució dels Llenguatges Visuals	4
20445	El documental de Creació	4	20250	Muntatge Audiovisual	4	20251	Models de Posada en Escena	4
26529	Taller de Tractament i Generació de la Imatge	4	20448	Taller de So	4	20252	Usos Acadèmics i Professionals de l'Anglès	4
20447	Digital Taller d'Il·luminació	4						
QUART CURS								
20253	Economia de les Indústries Culturals	4	20247	Producció Audiovisual	6	20487	Taller TFG en Guió (*)	14
20449	Teories de la Imatge	4				20488	Taller TFG en Direcció i Realització (*)	14
						20489	Taller TFG en Comunicació Interactiva (*)	14
						25990	Taller TFG en Recerca, Educació i Gestió Cultural (*)	14
						20492	Pràctiques Externes	10

TFG: Treball de Fi de Grau

(*) Cada estudiant ha d'escollir només un dels quatre models de treball de fi de grau obligatoris que s'ofereixen



ITINERARIS

El Grau en Comunicació Audiovisual està organitzat en 4 itineraris:

- Direcció i Realització
- Ideació i Guió
- Comunicació Interactiva
- Recerca, Educació i Gestió Cultural

Assignatures optatives:

Entre 3r i 4t s'han de cursar 40 crèdits optatius (10 assignatures*)

20 d'aquests crèdits (5 assignatures) han de ser obligatòriament d'un mateix itinerari

Treball de Fi de Grau (4t curs):

Vinculat a un itinerari concret (que ha de coincidir obligatòriament amb l'itinerari cursat en les optatives)

(Pràctiques curriculars - 4t curs)*

**No han d'estar obligatòriament vinculades a l'itinerari cursat en les optatives i TFG*

Perfils professionals



OFERTA D'OPTATIVES

- En el **fulletó** que trobareu a l'Aula Global podeu consultar l'**oferta d'optatives** per al curs 2024/25
- El Grau compta amb assignatures **anuals i biennals**.
- Moltes assignatures estan assignades a **més d'un itinerari**
- L'oferta d'optatives **inclou assignatures dels Graus en Periodisme i Publicitat i Relacions Públiques** (cal que consulteu els horaris), **Formació Transversal de Lliure Elecció (FTLE)** que són assignatures d'altres graus i de la **Barcelona International Summer School (BISS)**
- Abans d'escollir optatives recomanem consultar **les guies docents**, disponibles a la web dels estudis (assignatures biennals ofertades 2024/25 → consultar PDAs 2022/23). **ATENCIÓ:** El professorat, continguts i PDAs de les assignatures poden canviar respecte els anys anteriors.
- **Recomanem, en la mesura del possible, cursar les 5 assignatures de l'itinerari escollit a 3r curs** → l'alumnat de 3r té prioritat sobre l'alumnat de 4t en la matriculació de les optatives



OFERTA D'OPTATIVES

IDEACIÓ I GUIÓ

Assignatures optatives vinculades a la creació i escriptura de guions de gèneres de ficció i documentals de televisió, ràdio i cinema, ideació de nous formats televisius, creació de diàlegs, creació de guions de continguts educatius, ideació i guió de projectes transmèdia

Treball de Fi de Grau:

Guió de llargmetratge
Guió de sèrie televisiva
Guió d'un projecte híbrid amb l'itinerari de direcció i realització / comunicació interactiva

Primer Trimestre

20485	Audiovisual i Educació
20461	Creació Radiofònica
25991	Gestió de projecte culturals (<i>només alumnat de 4t curs</i>)
29417	Aula de Cinema

Segon Trimestre

20451	Taller de Guió: Ficció Televisiva
20454	Ideació de Documentals
29417	Aula de Cinema
25427	Ideació Transmèdia i Noves Pantalles
20479	Banda Sonora (Music for Audiovisual Media) (anglès)
20455	Ideació de Nous Formats Televisius
20453	Taller de Creació de Diàlegs

Tercer Trimestre

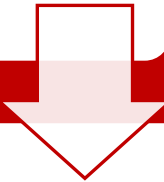
20450	Taller de Guió: Ficció Cinematogràfica
25425	Comunicació i Gènere
29417	Aula de Cinema
20469	El cinema d'Animació
20468	Taller de Creació de Videojocs (assignatura biennal)



OFERTA D'OPTATIVES

DIRECCIÓ I REALITZACIÓ

Assignatures optatives vinculades a la realització televisiva i radiofònica; direcció cinematogràfica; creació de nous formats televisius; producció; fotografia; direcció d'actors; so i banda sonora; direcció artística...



Treball de Fi de Grau:

Curtmetratge de ficció / Curtmetratge documental / Projecte de llargmetratge de ficció / Projecte de llargmetratge de documental / Pilot de sèrie de televisió / Nous Formats televisius / Ràdio / Obres sonores / Banda Sonora...

Primer Trimestre

25426	Direcció d'Art i Disseny de Producció
20463	Taller de Direcció d'Actors
20485	Audiovisual i Educació
20461	Creació Radiofònica
25991	Gestió de projectes culturals (<i>només alumnat de 4t curs</i>)
29417	Aula de Cinema

Segon Trimestre

20451	Taller de Guió: Ficció Televisiva
20454	Ideació de Documentals
22084	Fotografia i Reportatge Gràfic (Periodisme)
22085	Locució per a Mitjans Audiovisuals (Periodisme)
20479	Banda Sonora (Music for Audiovisual Media) (anglès)
29417	Aula de Cinema
20455	Ideació de Nous Formats Televisius

Tercer Trimestre

20460	Realització Televisiva
20462	Direcció de Documentals
20459	Direcció Cinematogràfica
25425	Comunicació i Gènere
20450	Taller de Guió: Ficció Cinematogràfica
29417	Aula de Cinema
20469	El Cinema d'Animació
20468	Taller de Creació de Videojocs (assignatura biennal)

Assignatures biennals que s'ofertaran el curs 2025/26

20476	Teoria i Anàlisi de la Fotografia Contemporània (assignatura biennal)
-------	---



OFERTA D'OPTATIVES

COMUNICACIÓ INTERACTIVA

Assignatures optatives vinculades al disseny, guió, i creació d'audiovisuals interactius de ficció i documentals, formats digitals i multimèdia, videojocs, noves plataformes online, animació; projectes transmèdia; projectes creatius i d'art digital



Treball de Fi de Grau:

Videojocs, web-docs, curtmetratges interactius, animació, vídeo VR360, còmic interactiu, mapping, etc.

Primer Trimestre

25426	Direcció d'Art i Disseny de Producció
20461	Creació Radiofònica
25991	Gestió de Projectes Culturals (només alumnat de 4t curs)
20465	Art, Interacció i Mitjans (assignatura biennial)

Segon Trimestre

20454	Ideació de Documentals
20455	Ideació de Nous Formats Televisius
25427	Ideació Transmèdia i Noves Pantalles
20479	Banda Sonora (Music for Audiovisual Media) (anglès)

Tercer Trimestre

25425	Comunicació i Gènere
20462	Direcció de Documentals
20469	El Cinema d'Animació
20468	Taller de Creació de Videojocs (assignatura biennial)

Assignatures biennals que s'ofertaran el curs 2025/26

20466	Formes Lúdiques i Avançades d'Interacció (assignatura biennial)
20467	Tendències del Videojoc (assignatura biennial)



OFERTA D'OPTATIVES

RECERCA, EDUCACIÓ I GESTIÓ CULTURAL

Itinerari orientat a la formació de futurs teòrics, investigadors, educadors, crítics i gestors culturals especialitzats en l'estudi de l'obra audiovisual i els mitjans de comunicació.

Treball de Fi de Grau:

Treball de recerca i anàlisi, Treball experimental (videoassaig), Disseny d'una mostra o exposició, Projecte pedagògic, Treball d'investigació vinculat a un altre itinerari de TFG

Primer Trimestre

20485	Audiovisual i Educació
20481	Comunicació Intercultural
22088	Anàlisi dels Discursos Persuasius (Publicitat i Relacions Públiques)
22083	Comunicació i Opinió Pública (Periodisme)
25991	Gestió de Projectes Culturals (només alumnat de 4t curs)
29417	Aula de Cinema

Segon Trimestre

20472	Teoria i Anàlisi del Film
20473	Teoria i Anàlisi de la Ficció Televisiva
22972	Comunicació i Grups d'Influència (Communication and Interest Groups) (Publicitat i Relacions Públiques) (anglès)
29417	Aula de Cinema
20479	Banda Sonora (Music for Audiovisual Media) (anglès)

Tercer Trimestre

25425	Comunicació i Gènere
23102	Cinema, Literatura i Altres Arts
20589	Polítiques de Comunicació (Periodisme)
29417	Aula de Cinema
20469	El Cinema d'Animació
20475	Història del Còmic (assignatura biennial)

Assignatures biennals que s'ofertaran el curs 2025/26

20476	Teoria i Anàlisi de la Fotografia Contemporània (assignatura biennial)
20467	Tendències del Videojoc (assignatura biennial)

NORMATIVA I PROCÉS DE MATRÍCULA

Facultat de Comunicació



**Universitat
Pompeu Fabra**
Barcelona

- Heu de cursar i superar **40 crèdits** optatius entre tercer i quart curs.
- Heu de seguir obligatòriament un itinerari, vinculat a les assignatures optatives i al Treball de Fi de Grau (TFG).
- Com a mínim, cal cursar **20 crèdits optatius (5 assignatures)** que han d'estar vinculats a l'itinerari escollit.
- La resta de crèdits es poden escollir entre optatives del mateix itinerari, de la resta d'itineraris i d'altres opcions.
[\(oferta d'optatives\)](#).
- La normativa permet matricular:
40 crèdits optatius + 16 crèdits de més = 56 crèdits

- Podeu optar per la **Formació transversal de Lliure Elecció (FTLE)** a la matrícula de juliol i, també a l'automodificació de setembre, novembre i març (**assignatures d'altres graus**). <https://www.upf.edu/web/formacio-transversal>
- Per cursos de la **Barcelona International Summer School (BISS)**, docència durant el mes de juliol (automodificació de matrícula al març) <https://www.upf.edu/es/web/barcelonasummerschool>
- **Reconeixement acadèmic per activitats universitàries (RAC)** amb un màxim de 6 crèdits:
 - Culturals / Esportives / Representació estudiantil
 - Solidàries i cooperació
 - Programa d'activitats socials / Skills
 - Idiomes
- **Assignatures cursades de Mobilitat** amb correspondència amb optatives de pla d'estudi o optatives generals



RECOMANACIONS

- **No podeu escollir l'assignatura optativa 25991 Gestió de Projectes Culturals**, ja que es tracta d'una assignatura restringida estrictament a l'alumnat de quart curs.
- Cal matricular conjuntament les assignatures **20454 Ideació de Documentals** i **20462 Direcció de Documentals**.
- Recordeu que per a l'assignatura **20463 Taller de Direcció d'Actors**, l'alumnat ha de participar com a actors i actrius.
- L'assignatura **20459 Direcció Cinematogràfica**, té dos grups de matrícula, però independentment del grup en el que us matriculeu, tots tindreu els mateixos horaris de classe.



RECOMANACIONS

L'assignatura **OBLIGATÒRIA, 20248 Taller de Dramatúrgia i Guió:**

- Cada grup té un professorat i contingut diferent:
 - Grup 1: Víctor Alonso
 - Grup 2: Pep Garrido i Meri Colell
 - Grup 3: Daniel Villamediana
- Cal que trieu un grup en el moment de fer la matrícula, cada grup té un número limitat de places.



NORMATIVA DE PROGRESSIÓ

- Per passar a tercer curs cal que compliu amb la **normativa de progressió d'estudis**: superar el 90% de **1r curs** (54 ECTS) i 50% dels crèdits de **2n curs** (29 ECTS).
- Si no es compleix la normativa, cal que demaneu la **progressió d'estudis** des de la [Secretaria Acadèmica](#) (Guia de l'estudiant) un cop tancades les actes de recuperació.



PROCÉS DE MATRÍCULA

→ Informació:

Web de la facultat de comunicació: full d'optatives, informació específica dels graus.

- Els horaris es publicaran durant el mes de juny.

→ Quan es fa la matrícula:

Matrícula online els dies 23, 24 i 25 de juliol.

(heu de consultar al web la vostra citació a partir del **19 de juliol**)

segons els **criteris:**

1. Els crèdits que manquen per finalitzar els estudis, ***prioritzant els estudiants que faran 3r curs***
1. La mitjana d'expedient



PROCÉS DE MATRÍCULA

- **Bonificacions de matrícula:** consulteu dia i lloc de presentació al web de matrícula.
- **Consultes i incidències:** [CAU](#)-Atenció Acadèmica de l'estudiant
(només atendrem les consultes rebudes a través del CAU)

Important: si en el moment de matricular teniu alguna incidència de bonificació, pagaments, places, etc. **graveu la matrícula per no perdre les places de les assignatures optatives** i envieu-nos un CAU, explicant breument el vostre cas.



AUTOMODIFICACIÓ DE MATRÍCULA

Es pot modificar la matrícula?

Períodes [d'automodificació](#) de matrícula online d'assignatures:
setembre / novembre / març

Automodificació online per:

- **Ampliar i canviar** assignatures (no podeu reduir crèdits)
- **Per canviar de grup de teoria** (els grups pràctics els gestiona directament el professorat)

No hi haurà ordenació d'alumnes (citació).

Podreu entrar en el sistema tantes vegades com desitgeu, **amb una única taxa de gestió anual.**

En el cas que feu peticions fora d'aquests períodes, **s'aplicarà la taxa de modificació per cada canvi**, d'acord amb el Decret de Preus de la Generalitat que s'aprova anualment.

Mínors organitzats per la Facultat de Comunicació



Mínor en Oratòria



Mínor en Creació i Pràctica Cultural



Mínor en Narrativa i Creació Digital

INFORMACIÓ GENERAL: <https://www.upf.edu/web/minors>



MÍNORS

INFORMACIÓ ACADÈMICA

- Cal superar el mínim de crèdits que marqui el programa i consultar el nombre màxim de crèdits que poden formar part del teu expedient de grau i del teu expedient de mínor.
- **MATRÍCULA:** en el període establert (juliol) o períodes d'automatrícula (amb taxa de modificació de matrícula).
- Es pot cursar més d'un mínor.
- La titulació és un títol propi amb una certificació i un diploma amb la denominació del Mínor que hauràs de sol·licitar (taxa de 54,54 €).



INFORMACIÓ I CONSULTES

CAU Atenció acadèmica a l'estudiant

upf.edu/web/comunicacio

GRÀCIES!!!

