



1r TRIMESTRE - de 25 de setembre 2024 a 17 de desembre 2024 (12 setmanes)


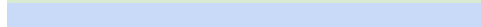
	dilluns	dimarts	dimecres	dijous	divendres
16.00 a 18.15	<b>32391 Asian Film: Context and Audiences</b> <i>Xavier Ortells</i> Anglès-Aula 20.183	<b>32381 La Ruta de la Seda</b> <i>Marc Morató</i> Anglès – Aula 20.175	<b>32377 Àsia-Pacífic i Llatinoamèrica (MAP)</b> 31837 Etnografias y encuentros Culturales (MHMON) <i>Àlex Coello &amp; Joan Pau Rubiés</i> Anglès-Aula 20.237		
18.30 a 20.45					

2n TRIMESTRE - de 7 de gener 2025 a 21 de març 2025 (11 setmanes)

	dilluns	dimarts	dimecres	dijous	divendres
16.00 a 18.15	<b>32390-Brading Asian Art: Curating, Collecting, Exhibiting</b> <i>Roberto Figliulo</i> Anglès-Aula 20.175	<b>32392 Clàssics del Pensament Asiàtic</b> <i>Carles Prado Fonts</i> Anglès – 20.175			
18.30 a 20.45	<b>32395 Itinerancia e Hibridación: bienes y objetos (MAP)</b> 32205 Arqueología del colonialismo (MHMON) <i>Ana Delgado &amp; Sandra Montón &amp; Konrad Antczak</i> Castellà- Aula 20.137		<b>32405- La formació i desintegració d'Imperis al Món Modern i Contemporani (MAP-MHMON)</b> <i>Josep Delgado</i> Castellà-Aula 20.237	<b>32731 Persecuciones étnicas y genocidios (MAP-MHMON)</b> <i>Marició Janué</i> Castellà - Aula 20.237	

3r TRIMESTRE 24 de març - 20 de Juny 2025 (12 setmanes)

	dilluns	dimarts	dimecres	dijous	divendres
16.00 a 18.15			<b>32406-La Rusia Asiàtica</b> <i>Gennadi Knepper</i> Castellà-Aula 20.137		
18.30 a 20.45			<b>32380 La cultura visual de la alteridad</b> <i>Nausikaa El Mecki</i> Anglès – Aula 20.137		

 subject taught in Spanish  
 subject taught in English